

Югорская научная школа  
региональных лингвистических исследований

Семинар на тему: «**Лексические средства образности в мансийских сказках и быличках (на примере образа Менква)**»

**Место и время проведения:** Гуманитарный институт североведения, 2 корпус, 209 аудитория, 20.02. 2020., 18.00 ч.

**Докладчик:** Панченко Л.Н., аспирант 2 курса, гр. А1082

**Модератор:** Онина С.В., к. филол. н., доцент, ведущий научный сотрудник Гуманитарного института североведения

**Оппонент:** Нахрачева Г.Л.

**Секретарь:** Исламова Ю.В.

**Целевая аудитория:** члены Югорской научной школы региональных лингвистических исследований, аспиранты, магистры, бакалавры

**Присутствовали:** 12 человек

**I. Выступление докладчика.**

**II. Панченко Л.Н. Лексические средства образности в мансийских сказках и быличках (на примере образа Менква).**

Тезисы доклада:

**Целью исследования** является системный анализ образа менква на материале фольклорных текстов и народных представлений.

**Материалы исследования:** материалами исследования послужили тексты мансийских сказок, опубликованные в различных фольклорных сборниках, в периодической печати; исторические источники, а также полевой материал автора. Для детализации мы привлекаем и бытующие в культуре манси запреты.

**Результаты работы и новизна:** исследование пополняет научные знания о фольклоре манси. В статье на основании фольклорных, лингвистических, литературных и исторических данных раскрывается образ менква. В фольклорных текстах зафиксированы характеристики менква, дано его описание. Антропоморфизм образа, его стремление к социализации отличает фольклорный образ от мифологического. Бинарность изображения менква в фольклорных текстах объясняется, вероятно, разным временем возникновения сюжетов.

Комплекс запретов, ритуальных действий, система оберегов, существующих у манси, определяют границы и степень взаимодействия человека с менквом. Материал открывает перспективы для продолжения исследований персонажной и сюжетной структуры мансийского фольклора.

Остановимся на лексических средствах образности в мансийских сказках и быличках (на примере образа Менква).

Один из часто встречаемых в мансийских сказках, быличках, запретах персонаж – это Менкв.

Важными составляющими характеристики мѣнкв'а становятся его рост и сила. Несмотря на его устрашающую внешность, именно его физические характеристики (особенно сила), удачливость в охоте, заставляют уважать лесного великана. Этим отчасти объясняется комплекс запретов и ритуальных действий, совершаемых человеком. Бинарность персонажа (то доброжелательный помощник, то кровожадный людоед), различие во внешности (то в шкуре, то в кольчуге) объясняется разным временем появления сказочных сюжетов, которые нужно соотносить с историей древнего угорского этноса. Сказки показали, что лесной великан ориентирован на социализацию. Отсюда и разнообразие социальных моделей. Наряду с этим великан в фольклорных текстах фигурирует и как отважный воин, и охранник священных мест, и как наставник для молодёжи. Мѣнкв хоть и считался опасным для человека, но лишь в определённых случаях, когда люди нарушали неписанные правила природопользования. Он наказывал жадных охотников, нерадивых жѣн. Для обычных людей, случайно попавших на его территорию, наказание носило поучительный характер, или ограничивалось тем, что лесной великан пугал людей.

Таким образом, в представлениях манси о лесном великане изначально доминировал образ строгого, но справедливого и далеко не кровожадного лесного хозяина. Основная функция мѣнкв'а, по нашему мнению, заключается в стремлении к сохранению «своего и чужого» миропорядка. Безопасное проникновение в пространство мѣнкв'а возможно только при соблюдении определённых правил.

## **2. Дискуссия**

### **Волгонен В.**

**Вопрос:** Сравнивали ли с другими персонажами, например со Снежным человеком? Чем он отличается?

**Ответ:** В мансийских сказках Мѣнкв существо социальное. Он имеет семью, трудится, выполняет те же виды деятельности, что и человек. Манси про них говорят, что «Менквы – это те же люди, только очень высокие и сильные. Также, считают их своими предками, которые в современное время живут в параллельном мире. Он для манси не зверь, а человек. И относятся к нему как к человеку.

**Вопрос:** В сказках Менкв описывается и как отрицательный персонаж, но вы его показали только с положительной стороны? Почему?

**Ответ:** В мансийских сказках этот герой в большинстве случаев положительный. Нападает на людей только в исключительных случаях, и то как в назидание, наказание за какой-либо проступок. Сам он не агрессивен и не нападает на людей.

**Онина С.В.**

**Вопрос:** Какова цель исследования быличек и сказок?

**Ответ:** Этот персонаж является одним из наиболее распространённых, но наиболее точного и комплексного анализа о нём нет. И моей целью является сделать комплексный полный анализ данного персонажа. Дать о нем более широкую характеристику. Показать как он описывается в сказках отдельно, а как он показан в быличках.

**Онина С.В.**

**Вопрос:** Сказка и быличка это одно и то же?

**Ответ:** Былички рассказывают о необъяснимых, а порой, и мистических явлениях. Былички – это рассказы о реально описываемых событиях, есть отсылка к реально живущим, конкретным людям. Былички можно сказать являются предтечей к сказке.

Сказка рассказывает о вымышленных героях. В них присутствует какой-то волшебный элемент.

**Исламова Ю.В.**

**Вопрос:** С точки зрения современного пользователя и как исследователя, с какой целью Вы изучаете вышеназванные факты? Актуальны они или нет?

**Ответ:** На мой взгляд, важно показать комплексную характеристику этого персонажа, как его описывают в сказках, как в быличках, каковы его функции. Он ранее не являлся объектом исследования ученых, его образ использовался только в качестве примеров.

И в настоящее время в СМИ, на телевидение, все чаще говорят о невероятных случаях, о каких-то необъяснимых происшествиях. И мне бы хотелось показать, что данный персонаж, данный вид существует и в культуре манси. На протяжении многих веков он является одним из главных героев сказок. И даже на современном этапе встречаются люди, которые утверждают, что контактировали с ним. Для народа манси он не считается каким-то вымышленным героем.

Модератор

Секретарь

  


С.В. Онина

Ю.В. Исламова