


Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Югорский государственный университет
Гуманитарный институт североведения
Кафедра русского языка и литературы




«Жанр рецензии как материал для современных региональных лингвистических исследований»

Выполнила: студентка 3 курса


Группы 31816

Е. В. Забродина

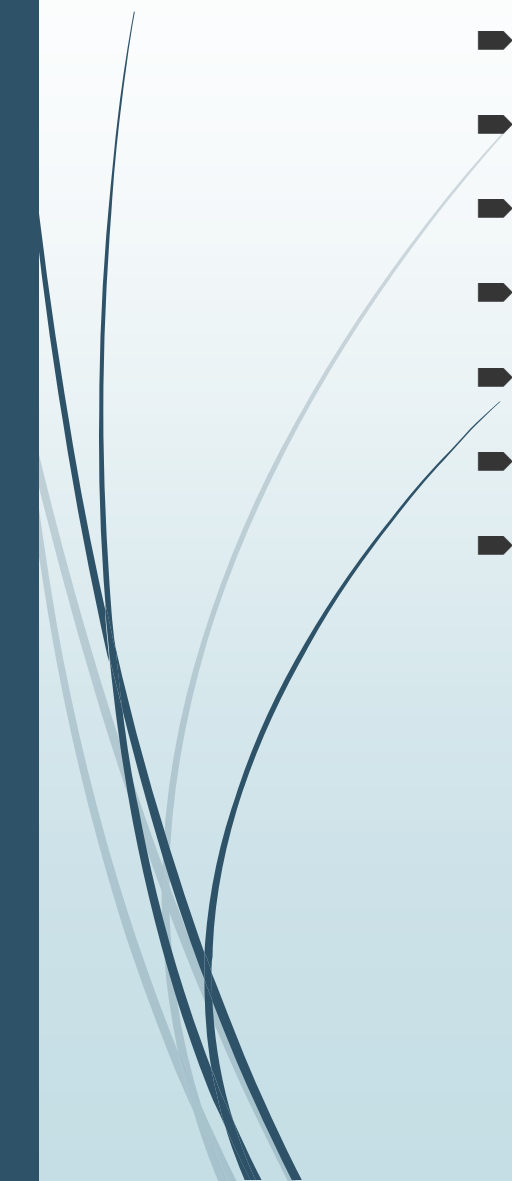
- 
- **Цель:** определение особенностей модернизированной литературной рецензии в современной социальной сети Instagram на основе анализа рецензий книжных блогеров.
 - **Задачи:**
 - 1) изучить особенности книжной культуры в интернет-пространстве;
 - 2) проанализировать рецензии книжных блогов и книжных издательств в Instagram и определить речевые особенности жанра;
 - 3) выявить специфику букстаграма как нового формата речевого жанра в книжной культуре.
 - **Объект:** современная платформа книжного блоггинга – букстаграм.
 - **Предмет:** отзывы на роман Салли Руни «Разговоры с друзьями» пяти крупных книжных блогеров с аудиторией более десяти тысяч подписчиков, книжного издательства «Синдбад» и книжного магазина «Москва» в Instagram.

➔ В качестве **материала**

исследования мы использовали
книжные блоги в Instagram:
@knizniy_boonker, @lisenka1806,
@followmybook, @13heyandie,
@yubestia, @sindbad_publishers,
@moscowbooks,
@dostoevsky.bookstore.



Т.В. Шмелева в своей работе «Модель речевого жанра» выделяет семь параметров модели речевого жанра:

- Коммуникативная цель;
 - Концепция автора;
 - Концепция адресата;
 - Событийное содержание (диктум);
 - Фактор прошлого;
 - Фактор будущего;
 - Языковое воплощение.
- 

Результаты исследования

- ✓ Изучены современные рецензии в информационном интернет-пространстве;
- ✓ Проанализированы жанровые признаки литературной рецензии как отдельного вида жанра в современном информационном пространстве;
- ✓ Раскрыты основные структурные элементы рецензии и её функции;
- ✓ Выделены важные критерии в структуре жанра современной рецензии в связи с оригинальными свойствами Интернет-пространства.