

РЕЦЕНЗИЯ

на доклад «Русские фольклорные легенды и легенды писателей Югры как компонент культуры северных этносов (в контексте сбережения и передачи базовых социокультурных ценностей)»

аспирантки 3 курса ЮГУ

Ирины Савчук

В докладе И. П. Савчук рассматриваются русские фольклорные легенды и легенды Югры как компонент культуры северных этносов. Описываются отличительные и общие черты русских фольклорных легенд и легенд Югры при сравнительном анализе. В центре исследования находится культура северных этносов, благодаря которой происходит накопление и трансляция человеческого опыта в истории страны.

Доклад характеризует взаимосвязь русских фольклорных легенд и легенд Югры в контексте сбережения и передачи основных социокультурных ценностей, т. к. устойчивая сторона культуры любой из существующих ныне или существовавших ранее культур – это культурная традиция, благодаря которой каждое новое поколение людей может актуализировать опыт, опираясь в своей деятельности на созданное предшествующими поколениями.

Автор справедливо отмечает, что на формирование исконных фольклорных легенд оказали влияние природа, окружающий мир, представление о мире и обо всем, что происходит вокруг, что формировалось на основе собственного опыта и ежедневных наблюдений.

В связи с тем, что цель проведенного исследования согласуется с целями национальных проектов в России, т. е. направленность на фиксацию, сохранение и развитие языкового и культурного многообразия коренных малочисленных народов Севера в условиях углубляющейся глобализации и исчезновения языков и культур малочисленных народов – это отражает актуальность данной работы.

Выводы, сформулированные на основе анализа материала, обоснованы, обладают важным теоретическим значением. Работа написана хорошим литературным языком, проиллюстрирована и оформлена. Считаю, что доклад Савчук И. П. «Русские фольклорные легенды и легенды писателей Югры как компонент культуры северных этносов (в контексте сбережения и передачи базовых социокультурных ценностей)» полностью отвечает требованиям, предъявляемым к данному виду работ.

Рецензент:

кандидат исторических наук,

доцент кафедры истории, философии и права

ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет»



Т. В. Ткачева