

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе лучших практик сохранения исторической памяти среди вузов РФ

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса лучших практик сохранения исторической памяти среди студентов, обучающихся на образовательных программах высшего образования – программах бакалавриата, специалитета, магистратуры (далее – Конкурс), структуру конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки, порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

1.2. Конкурс разработан в соответствии с нормами и положениями:

- Конституции Российской Федерации;
- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Указа Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2026 года»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 17 августа 2024 г. № 2233-р «Об утверждении Стратегии реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года».

1.3. Конкурс проводится в целях популяризации истории России среди молодежи и сохранения исторической памяти о ключевых событиях, связанных с историей нашей страны.

1.4. Задачи проведения Конкурса:

- развитие у молодых людей интереса к изучению истории и формирование уважения к культурному наследию нашей страны.
- приобщение подрастающего поколения к изучению трагических событий в истории России, в том числе Великой Отечественной войны;
- содействие развитию умения работы с историческими источниками по истории России;
- противодействие фальсификации исторических фактов, связанных с ключевыми точками исторической памяти;

– раскрытие потенциала исторического образования, его исключительной роли в формировании российской гражданской идентичности и патриотизма;

– приобщение к изучению региональной истории.

1.5. Конкурс проводится в соответствии с настоящим Положением.

1.6. Сроки проведения Конкурса с 17 ноября по 20 декабря 2025 г.

2. Организационное обеспечение Конкурса

2.1. Организатор Конкурса – Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (далее – Организатор).

2.2. Оператор Конкурса – ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет» (далее – Оператор).

2.3. Оператор в пределах своей компетенции осуществляет:

– подготовку и проведение Конкурса;

– экспертизу конкурсных заявок;

– подведение итогов Конкурса;

– награждение призеров и победителей Конкурса.

3. Условия проведения Конкурса

3.1. Участие в Конкурсе добровольное.

3.2. В Конкурсе могут принять участие студенты, обучающиеся на образовательных программах высшего образования – программах бакалавриата, специалитета, магистратуры.

3.3. Участниками Конкурса может быть, как один человек, так и группа лиц (объединение участников).

3.4. Участник или группа участников направляет конкурсную работу путем заполнения электронной формы:
<https://forms.yandex.ru/u/68ec8b8390fa7b6894e30a1d>



Работы без наличия Согласия на обработку персональных данных (в том числе в составе группы Участников) Приложение 2 не принимаются для участия в Конкурсе.

Для участия в Конкурсе необходимо заполнить Информационную карту участника (в том числе в составе группы Участников) согласно Приложению 1.

3.5. Материалы, представленные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются.

Документы в электронном виде должны быть набраны в текстовом редакторе – Word (doc); шрифт Times New Roman, 14 кегль; без переносов; межстрочный интервал – 1,0. В каждом файле должны быть указаны ФИО участника (например, «Информационная карта Иванов И.И.» или «Согласие Иванов И.И.», или «Конкурсная работа Иванов И.И. и т.д.).

Конкурсный пакет документов необходимо направить одним файлом, используя zip-архив. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, поступившие позднее обозначенного срока.

3.6. Подачей заявки участник или группа участников разрешает Оператору использование представленной информации в информационных, аналитических, научных и иных целях (с соблюдением авторских прав).

3.7. Конкурс проходит в два этапа.

Первый этап: участникам необходимо оформить свои конкурсные работы согласно требованиям оператора. Конкурсный пакет документов оформляется и направляется на рассмотрение в период с 17 ноября 2025 г. по 10 декабря 2025 г.

Второй этап: проведение отборочных мероприятий Оператором Конкурса:

- с 10 декабря 2025 г. по 13 декабря 2025 г. – техническая экспертиза заявок.

- с 15 декабря 2025 г. по 18 декабря 2025 г. – экспертная оценка заявок, прошедших техническую экспертизу.

- 20 декабря 2025 г. – подведение итогов Конкурса.

4. Номинации Конкурса

4.1. «Просветительское мероприятие». В номинации может быть представлена методическая разработка просветительского мероприятия для студенческой аудитории, посвященная теме «История России: уникальные личности и события».

Формат просветительского мероприятия конкурсант определяет самостоятельно.

Оценивание производится по четырем критериям.

Критерии оценки конкурсного испытания:

- глубина, уровень раскрытия темы и воспитательная ценность проведенного обсуждения;
- методическая и психолого-педагогическая грамотность;
- ценностные ориентиры и личная позиция;
- коммуникативная культура.

В номинации определяется один победитель и два призёра.

4.2. «Арт-объект». Номинация направлена на развитие взаимосвязи визуализации исторической памяти с современными тенденциями социального развития. Участники должны создать арт-объект, который отразит их понимание и восприятие различных аспектов российской истории.

Это может быть скульптура, инсталляция, картина или любой другой вид искусства, который позволит передать дух и атмосферу разных периодов истории России.

Оценивание производится по семи критериям.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

- художественная и эмоциональная выразительность;
- историческая достоверность;
- гармоничное расположение в существующем ландшафте;
- комфортность и доступность для зрителей и посетителей;
- концептуальность и новаторство;
- реальность воплощения замысла на конкретной территории;
- бюджет, затраты.

В номинации определяется один победитель и два призёра.

4.3. «Гражданско-патриотическое воспитание студентов». В номинации может быть представлена программа гражданско-патриотического воспитания студенческой молодежи в рамках деятельности образовательных организаций высшего образования.

Оценивание производится по пяти критериям.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

- актуальность, целесообразность и отличительные особенности программы;
- представленность в программе структурных элементов (компонентов), отражающих комплекс основных характеристик программы и организационно-педагогических условий;
- содержание программы;
- конкретность описания технологии реализации программы, ее ресурсная обеспеченность (информационно-методическая, материально-техническая, кадровая, организационная);
- реалистичность и адаптивность программы, возможность ее внедрения в практику других образовательных организаций.

В номинации определяется один победитель и два призёра.

4.4. «Архиценно». В номинации должен быть представлен видеоролик, снятый на основе архивного документа (архивных документов). Этот документ должен касаться определенной темы, связанной с историей России.

Для создания ролика участнику нужно выбрать архивный документ, который представляет интерес и ценность для исследования. Это может быть письмо, дневник, фотография, официальный документ или любой другой материал, хранящийся в архиве (или размещенный на сайте архива). Затем участник должен проанализировать этот документ, выявить его важность и значимость для истории, и на основе этого анализа создать видеоролик.

Технические требования к видеоролику. Формат: MP-4, AVI, MKV, WMV. Хронометраж: не более 7 минут. Жанр: интервью, репортаж, видеоэкскурсия и т.д. (определяется конкурсантом самостоятельно). Обязательное условие: видеоролик должен быть снят на основе архивного документа по проблеме геноцида мирного населения на оккупированной

территории РСФСР. Язык: русский. Запрещается использовать в видеороликах объекты, нарушающие авторские права (музыку, фотографии, фрагменты видео и пр.) Допускается использование видео и аудиоконтента только из открытых источников с приведением ссылок на источники. Ответственность за соблюдение авторских прав конкурсных работ, участвующих в конкурсе, несет автор (коллектив участников), приславших данную работу на конкурс.

Оценивание производится по пяти критериям.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

- соответствие тематике Конкурса;
- визуализация архивного документа (архивных документов);
- композиция (полнота раскрытия темы, информационная насыщенность, логичность и последовательность видеоряда);
- художественный уровень (оригинальность, творческий подход);
- технический уровень (монтаж, операторское мастерство, закадровый текст, музыкальное сопровождение);
- общее эмоциональное восприятие.

В номинации определяется один победитель и два призёра.

4.5. Региональный проект по сохранению исторической памяти.

Номинация включает проекты, направленные на сохранение исторической памяти в масштабах муниципального образования, города, села, а также на повышение значимости знаний об истории малой Родины в истории страны.

Оценивание производится по семи критериям.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

- актуальность и социальная значимость проекта;
- новизна проекта;
- творческий замысел, оригинальность проекта;
- возможность практической реализации проекта;
- описание организационных механизмов реализации проекта;
- возможность тиражирования проекта;
- вовлечение образовательных организаций, органов местного самоуправления, музеев в реализацию проекта.

В номинации определяется один победитель и два призёра.

4.6. Настольная игра. Настольная игра должна быть авторской, содержание игры должно раскрывать определенную историческую проблему в контексте выбранного периода истории. Например, если речь идет о Великой Отечественной войне, то игра может охватывать такие аспекты, как боевые операции, подвиги героев, жизнь на фронте и в тылу, влияние войны на экономику и культуру.

Оценивание производится по десяти критериям.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

- название игры;
- целевая аудитория (на кого рассчитана игра);
- цель игры;
- содержание игры (достоверность, точность, полезность информации);

- уровень сложности игры (правила игры);
- внешний вид/оформление игры (красивее/интереснее/современнее);
- оригинальность/увлекательность игры (погруженность в процесс);
- многогранность (как много раз можно играть в игру, чтобы она по-прежнему оставалась интересной);
- мобильность игры (насколько удобно взять игру с собой, величина/размер, компактность).

В номинации определяется один победитель и два призёра.

5. Порядок работы Экспертной комиссии

5.1. Для оценки соответствия поданных заявок условиям Конкурса Оператором проводится техническая экспертиза: оценка полноты (заполнение всех полей заявки) и достоверности материалов.

5.2. В целях оценки конкурсных работ участников Конкурса создается Экспертная комиссия Конкурса (далее – Экспертная комиссия) (Приложение 3).

5.3. В состав Экспертной комиссии входят представители системы высшего образования, федеральных органов государственной власти, эксперты по профилю, представители общественных объединений, научного сообщества.

5.4. Обязанности и права членов Экспертной комиссии.

Члены экспертной комиссии оценивают выполнение Конкурсных испытаний в баллах на основании критериев, в соответствии с настоящим Положением о Конкурсе, перечисленными в п. 4.

Председатель Экспертной комиссии обязан обеспечивать соблюдение настоящего Положения и координировать работу экспертной комиссии Конкурса.

5.6. Решение Экспертной комиссии о победителях и призёрах Конкурса оформляется протоколом.

6. Награждение участников Конкурса

6.1. Конкурсные заявки, прошедшие техническую экспертизу, получают электронные сертификаты за участие в Конкурсе.

6.2. По итогам работы Экспертной комиссии определяются победители по следующим номинациям: «Просветительское мероприятие», «Арт-объект», «Гражданско-патриотическое воспитание студентов», «Архиценно», «Региональный проект по сохранению исторической памяти», «Настольная игра». В каждой номинации определяется один победитель и два призёра.

6.3. Оператор Конкурса имеет право на установление дополнительных призовых мест, либо на их сокращение. Организаторы Конкурса награждают победителей и призеров Конкурса.

6.4. Списки победителей и призеров Конкурса размещаются на сайте Оператора Конкурса (адрес: <https://pskgu.ru/>) и в его социальных сетях (vk.com, Telegram).

6.5. Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами и памятными призами.

6.6. Награждение победителей и призёров Конкурса может проводиться в очной и заочной форме.

Очное награждение происходит в рамках проведения XIII Научно-практической конференции «Актуальные проблемы теории и методики обучения истории и обществознанию», посвященной 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг. 20 декабря 2025 г. в г. Пскове на историческом факультете Псковского государственного университета.

7. Контактная информация

7.1. По вопросам проведения Конкурса обращаться к контактному лицу.

Контактное лицо – Филиппова Татьяна Владимировна, доцент кафедры отечественной и всеобщей истории ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет», кандидат педагогических наук, тел.: +79211160749, эл.почта: filippova@pskgu.ru

Информационная карта участника Всероссийского конкурса лучших практик сохранения исторической памяти среди вузов РФ

1. Общие сведения	
Фамилия имя отчество	
Населённый пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
2. Образование	
Место учебы (наименование образовательной организации в соответствии с Уставом)	
Курс, направление подготовки, профиль подготовки	
3. Контакты	
Адрес образовательной организации, тел., e-mail	
Домашний адрес с индексом	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	
4. Конкурс	
Номинация Конкурса	
Название представленной работы (проекта)	
Цель представленной работы (проекта)	
Краткая аннотация представленной работы (проекта)	
Теоретическая значимость представленной работы (проекта)	
Практическая значимость представленной работы (проекта)	
Примечание (дополнительные сведения)	
Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:	

« ____ » _____ 2025 г.
/ _____ /

(дата заполнения)

(личная подпись) (расшифровка подписи)

СОГЛАСИЕ

участника Всероссийского конкурса лучших практик сохранения исторической памяти среди вузов РФ на обработку персональных данных, фото и видеосъемку, использование фото-, видеоматериала, конкурсных работ в некоммерческих целях, в том числе публикации работы (или ее фрагмента) любым способом и на любых носителях с обязательным указанием авторства участника Конкурса

Я, _____,
(Ф.И.О. полностью, отчество при наличии) документ, удостоверяющий личность серия _____ № _____ (вид документа, удостоверяющего личность) выдан _____
(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ) зарегистрированный (ая) по адресу _____

в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие Оператору, расположенному по адресу: 180000, город Псков, пл. Ленина д.2, на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», а именно сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение в отношении следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество (при наличии); пол; дата рождения (год, месяц, год); место рождения; гражданство; сведения о месте регистрации и месте проживания; данные документов, удостоверяющих личность; почтовый адрес с индексом; название образовательной организации, в которой я обучаюсь, курс обучения; электронная почта; номер телефона (домашний, мобильный); иная информация, относящаяся к моей личности; фото- и видеоизображение.

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно - телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество; название образовательной организации, в которой я обучаюсь; курс обучения; иная информация, относящаяся к личности; фото- и видеоизображение; сведения, информация о ходе Конкурса и о его результатах. Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях: участия в Конкурсе; организации, проведения и популяризации Конкурса; обеспечения участия в Конкурсе и мероприятиях, связанных с награждением победителей Конкурса; формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов; создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации. Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Оператором, и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах, Оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока.

Я проинформирован(а), что Оператор гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Я предупрежден(а) об ответственности за предоставление ложных сведений и предъявление подложных документов.

Я проинформирован(а) о том, что в соответствии с ч. 2 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», я имею право отозвать настоящее согласие в любой момент посредством направления соответствующего письменного заявления в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручения соответствующего письменного заявления лично под расписку уполномоченному представителю Оператора.

Я подтверждаю, что даю настоящее согласие, действуя по собственной воле, в своих интересах.

« ____ » _____ 2025г.
/ _____ /

(дата заполнения)

_____ (личная подпись) (расшифровка подписи)

**Состав экспертной комиссии
Всероссийского конкурса лучших практик сохранения исторической памяти среди
вузов Российской Федерации**

- 1) Николаев Сергей Михайлович, врио ректора Псковского государственного университета, доктор педагогических наук – председатель Экспертной комиссии;
- 2) Алиева Людмила Владимировна, проректор по учебной работе Псковского государственного университета, кандидат исторических наук – заместитель председателя Экспертной комиссии;
- 3) Тенькаева Полина Григорьевна, заместитель начальника отдела патриотического воспитания молодежи Департамента государственной молодежной политики и воспитательной деятельности Минобрнауки России;
- 4) Исакова Наталья Ивановна, член Общественной палаты Российской Федерации, директор Государственного архива Псковской области, заместитель председателя Совета отделения Российского исторического общества в Псковской области;
- 5) Табунщикова Людмила Викторовна, доцент кафедры отечественной истории XX-XXI вв. института истории и международных отношений Южного федерального университета, доктор исторических наук;
- 6) Сливко Станислав Вадимович, заведующий Военно-историческим музеем Дома офицеров Восточного военного округа Министерства обороны Российской Федерации, кандидат исторических наук;
- 7) Филиппова Татьяна Владимировна, доцент кафедры отечественной и всеобщей истории Псковского государственного университета, кандидат педагогических наук;
- 8) Лищенко Надежда Федоровна, контент-менеджер информационно-аналитического центра «Без срока давности», кандидат филологических наук;
- 9) Каташов Николай Геннадьевич, директор Центр Студенческих инициатив Тверского государственного университета;
- 10) Степанов Станислав Вячеславович, заведующий Научно-образовательным центром краеведческих исследований Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина, кандидат филологических наук;
- 11) Кузнецов Дмитрий Владиславович, доцент кафедры всеобщей истории философии и культурологии Благовещенского государственного педагогического университета, кандидат исторических наук;
- 12) Хришкевич Татьяна Георгиевна, старший научный сотрудник научно-исследовательской лаборатории «Центр комплексного изучения проблем региональной безопасности», кандидат исторических наук;
- 13) Никитина Наталья Павловна, председатель Общественного Совета при Министерстве юстиции Псковской области, кандидат исторических наук.